

التياب
للطباعة
لشركة الطباعة

صندوق الدنيا

السنة الثامنة العدد ٩٦ أول فبراير ١٩٨٦ الثمن ١٥ قرشا



مجلة تربوية شهرية

تصدر عن



لشرا المعرفة والثقافة العالمية

١٠٨١ كورنيش النيل -

جاردن سيتي - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة

د. محمود محفوظ

المستشار التربوي

د. محمد رضوان

رئيس التحرير

خديجة صفوت

هيئة التحرير

إيناس عفت

بالاشتراك مع

مؤسسة

الأهرام

التشباب

رئيس التحرير

صلاح جلال



حياة المراسلة

• الاسم : السيد منير مصطفى

هاشم

السن : ١٥ سنة

الهوايات : تبادل القصص

والمجلات - جمع العملات -

المراسلة

العنوان : القطيف - المنطقة

الشرقية - ص . ب ٩٢٣ الرمز

٣١٩١١ السعودية

• الاسم : عزة مصطفى محمد

السن : ١٣ سنة

الهوايات : المراسلة - الرسم -

جمع الطوابع

العنوان : ٥ شارع الدكتور سامي

جنيّة - شقة (١) - الشاطي -

الاسكندرية

• الاسم : أسامة عبد الجيد السبكي

السن : ١٤ سنة

الهوايات : المراسلة - جمع

الطوابع - القراءة

العنوان : شارع المدارس - كوم

حمادة - البحيرة - مصر

• الاسم : أشرف قطب محمد خليل

السن : ١٤ سنة

الهوايات : المراسلة - الرسم

العنوان : الشركة العربية لقطع غيار

السيارات - شارع التحرير - القنطرة

غرب - الاسماعيلية - مصر

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

فزورة

اسم قلعة مصرية على شاطئ البحر

المتوسط

الحروف ٦ ، ٥ ، ٧ بمعنى والدي

الحروف ٣ ، ٢ للنداء

الحرف ٤ ثالث الحروف

الأبجدية

الحرف ١ بر ؟ ية

من الصديق أحمد صكر - القاهرة

الحل : فزورة





إن خطاباتكم موضع اهتمام
منّا . . . فأنتم أسرة المجلة ، وكما
نرحّب بانتاجكم ، سواء أكان
فكاهة ، أو قولاً ماثوراً ، أو رسماً ،
فلنأنا نرحّب باقتراحاتكم ،
وما ترغبون في نشره بمجلتكم
الحبيبة ، فإذا كان لدى أحدكم
اقتراح بباب جديد ، أو تعديل في
أحد أبواب المجلة ، فليرسله لنا ،
وسوف يلقى منا عناية كافية ، ونحن
في انتظار اقتراحاتكم .

.. وأهلاً ومرحباً بالأمهات

عن أمثال الشعوب

- ثروات القلب . . لا يمكن أن
تُسرَق . . . « مثل أمباني »
- ما تحصل عليه دون جهد . . تفقده دون
نَدَم . . . « مثل أمريكي »
- حب المال يحوّل الحكماء إلى
بُلَهَاء . . . « مثل صيني »
- من الصديق صبري فايق قزمان - قنا

- محمد عادل -
الاسكندرية
- على عطا الله - البحيرة
- فتحى عبد العال - سوهاج
- محمد السيد - السويس
- رحاب الصعيدى - القاهرة
- محمد حميد - قوص
- إيمان أبو الفتوح - العياط
- عمرو شرف - العجوزة
- إيمان سليمان - مصر
الجديدة



بالأصدقاء





سندوق إضحك
شافي حسن



مصباح كهربائي

تصنعه بنفسك

يمكنك أن تصنع مصباحاً بسيطاً إذا استخدمت الأدوات الآتية :

مسماران - سلك رفيع - زجاجة أو برطمان - سدادة من الفلين - أربع بطاريات - سلك كهربائي من النحاس .

الطريقة :

اغرز المسمارين في السدادة الفلين ، ولف السلك الرفيع حول طرفي المسمارين كما في الصورة . أدخل السدادة الفلين في فوهة الزجاج . صل البطاريات الأربع بالسلك الكهربائي وأوصلها برأس المسمارين كما ترى في الصورة .

ستلاحظ أن السلك الرفيع داخل الزجاج يسخن ثم يتوهج معطياً ضوءاً بسيطاً ، ولكنه سرعان ما يخبو ، والسبب أن السلك يسخن بسرعة وبدرجة تجعله يحترق في الهواء الموجود داخل الزجاج فينكسر وبالتالي ينطفئ المصباح .

والآن ما هو الفرق بين هذا المصباح والمصباح الكهربائي الحقيقي ؟

إن المصباح الذي صنعه انطفأ بسرعة لأن السلك احترق في الهواء الموجود داخل الزجاج . أما المصباح الكهربائي الحقيقي الذي نستخدمه حديثاً فيفرغ منه الهواء ويملاً بغاز لا يحترق هو غاز النيتروجين الذي لا يساعد على الاشتعال . أما السلك الداخلى في المصباح فيصنع من معدن اسمه التنجستن ، وهذا المعدن يسخن لدرجة أنه يشع ضوء دون أن ينصهر - وهذا هو الفرق بين المصباح الذي صنعه ، والمصباح الكهربائي الحقيقي .



والطائر المزيف

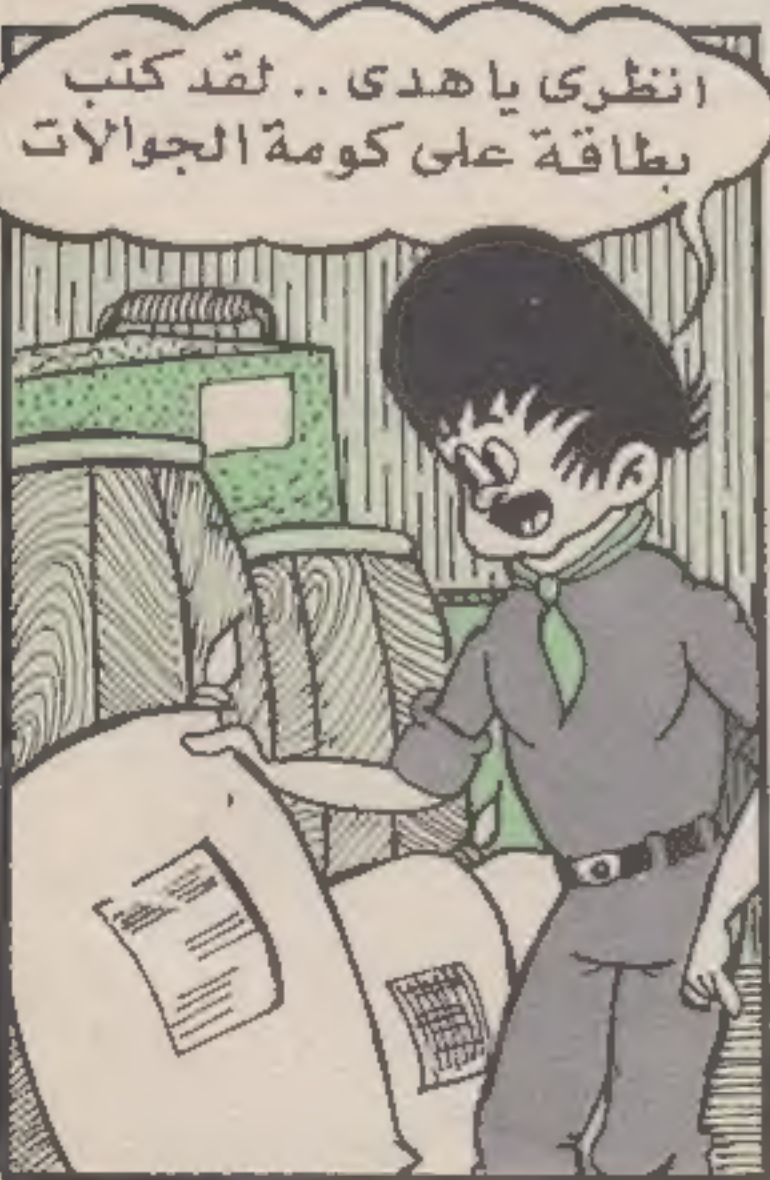
هادى
وهدى

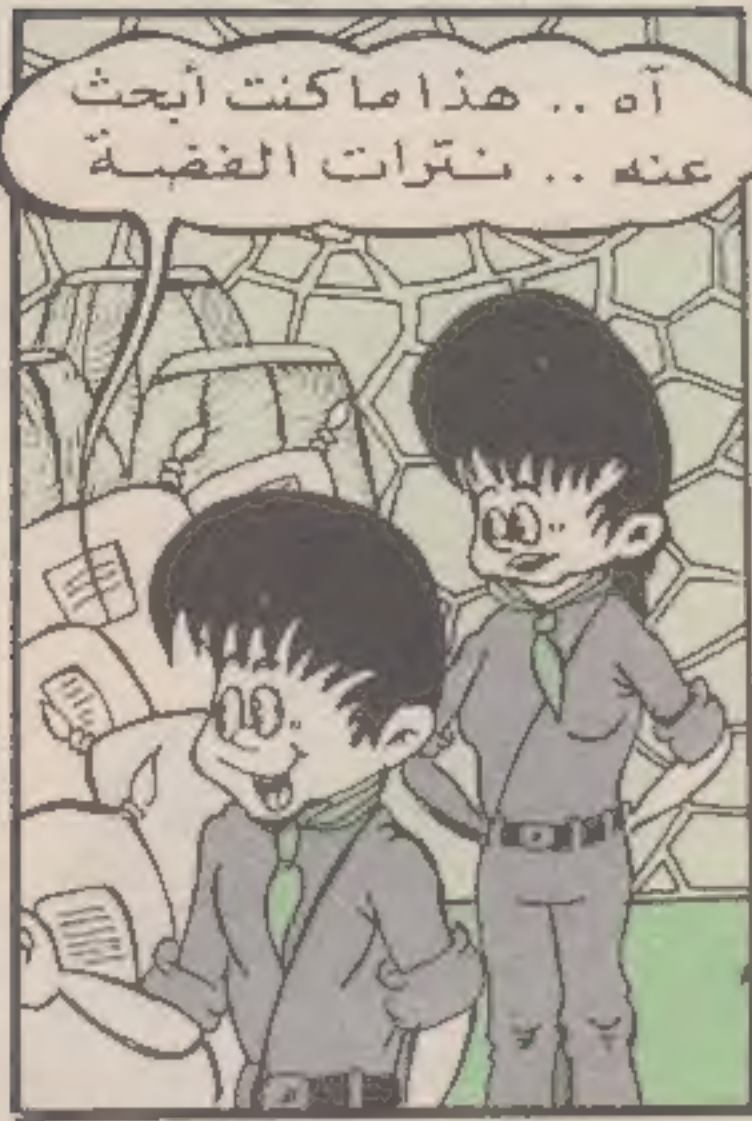
رَبِّنا سُبْحانَ وَبِحَمْدِهِ: ذَرَأَتْهُ ابْنُ مَرْيَمَ وَصَفَتْهُ

هادى وهدى توأمان يصطحبهما والد هما خلال سفرهما خارج البلاد حيث يعمل باحثاً.. وفى إحدى هذه الرحلات إلى جزيرة صغيرة وسط المحيط الهادى...









آلو . . . هل تسمعني ؟

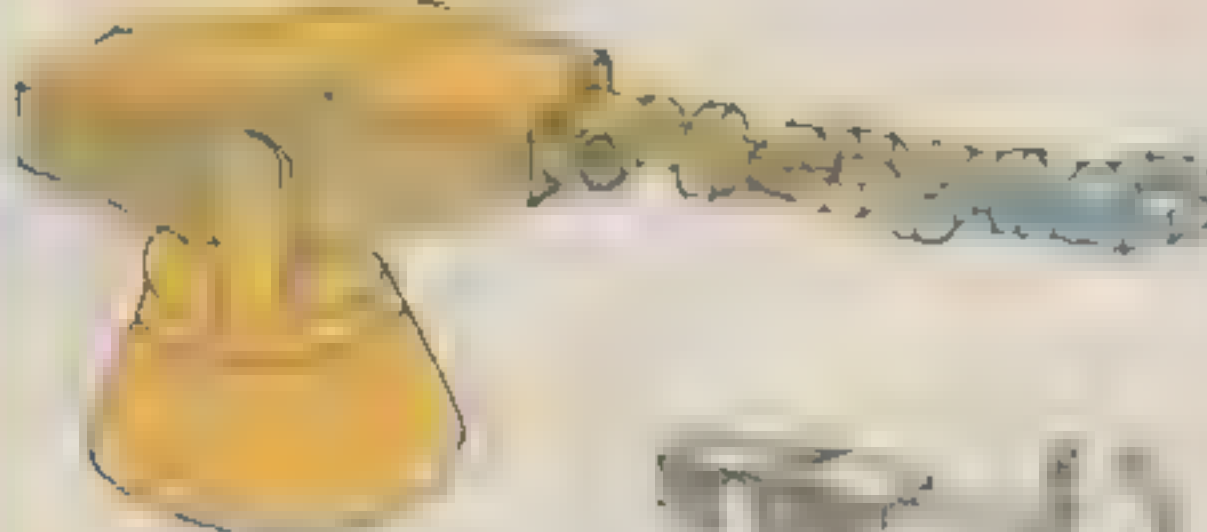
هل تساءلت يوماً كيف يعمل الهاتف (التليفون) ؟ . . . إنك تستطيع من خلاله أن تتحدث مع صديق على مسافة بعيدة جداً منك ، وتستمع إليه ، فكيف يتم ذلك ؟ . . . يوجد في بوق سماعة الهاتف ميكرفون صغير يحول الموجات الصوتية بصوتك عندما تتكلم إلى إشارات كهربية . . . هذه الإشارات تنتقل عبر أسلاك الهاتف إلى أن تصل إلى سماعة الهاتف الذي يستخدمه صديقك ، والسماعة تحتوي بداخلها على مكبر للصوت ما إن تصله الإشارات الكهربائية حتى يقوم بتحويلها ثانية إلى موجات صوتية . . . فيسمع محدثك ما تقوله . . . والإشارات الكهربائية تنتقل بين أسلاك الهاتفين بسرعة فائقة جداً بحيث تسمع ما يقوله الشخص الآخر فوراً ما ينطق به .



بطّ بمعطف واقٍ في الشتاء

تساعد طبقة الهواء الموجودة تحت ريش البطّ على احتفاظ جسمه بدفئته في برودة الشتاء . . . ولما كانت الحرارة لا تنتقل بسهولة خلال الهواء فإن طبقة الهواء هذه تحفظ الحرارة فيشعر البطّ بالدفء . . . والمعطف ثقيناً البرد لنفس السبب .





إنسان آلي

هل تود أن يكون لك يوماً إنسان آلي تلعب معه ويقوم على خدمتك ؟ . . إن هذا الإنسان الآلي موجود فعلاً في بعض دول العالم مثل اليابان والولايات المتحدة . وهل تعرف أنه من الممكن وضع برنامج للإنسان الآلي بحيث يؤدي حركات متنوعة ؟ فذارعه (صورة ١) يمكنها التحرك إلى الداخل والخارج ، « وكتفه » (صورة ٢) صُمم بحيث يسمح للذراع بالتحرك إلى أعلى وأسفل ، أما حركة « الوسط » (صورة ٣) فهي تساعد الإنسان الآلي على الالتفاف من جانب إلى الجانب الآخر . كما أن « يده » تستطيع أن تؤدي حركات كثيرة مثل يدك تقريباً (صور ٤ - ٦) .

الطقس . . حار جاف أم دافئ ممطر ؟

تستخدم أنواع كثيرة من الأجهزة لقياس الطقس . . فالترموتر يقيس درجة حرارة الهواء . . والبارومتر يقيس ضغط الهواء . . أما الأنيموتر فهو يقيس سرعة أو شدة الرياح . وللأنيموتر طاسات تصدم بها الرياح فتدور الطاسات في حركة دائرية ، وتسجل سرعة حركتها في عداد ، وكلما اشتدت الرياح أسرع الطاسات في حركتها الدائرية . . وجهاز مقياس المطر يقيس كمية المطر ، فله قمع عندما يسقط فيه المطر يقوم بتجميع المياه في أنبوبة ، وتوضح كمية المياه المتجمعة في الأنبوبة مقدار ما سقط من مطر .



اصعد الاعداد مع حرف الالف ..

عربي القريء . . أرحوا أن تبحث عن كلمات المناسبة سي تبدأ بحرف الالف
المعبر عنها بالرسوم الموضوعة بجانب المربعات ٣ ، ٥ ، ٦ ، ٩ تم بالمعاني الموضوعة
أسفل الهرم

اعداد : ابراهيم شعاري

رسم : خالد الصفدي



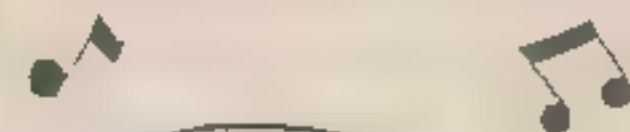
- ٢ - أمر نرك لمعصيه والدم والاستعمار
- ٤ - جمهورية شمال افريقية نفس اسم عاصمتها
- ٦ - قمر صاعى أطلق سنة ١٩٦٢
- ٧ - ما يضطر المهروم إلى دفعه عن الحسد المدة للحرب
- ٨ - فتح معولى قاسى قلب أعرج أشهر سلب والسلب وكنت عاصمته سمرقند
- ١٠ - فرعون مصرى من الأسرة المنة عشرة بولى الحكم وهو وصل ومات فى سن عشرين
تقريباً وحدث كور فى قبره

٢ - تب ، ٣ - تمر ، ٤ - توس ، ٥ - تحيط ، ٦ - تليستار ، ٧ - تعويضات ، ٨ - تيمور
لنك ، ٩ - تصوير ضوئى ، ١٠ - توت عنخ آمون .

الكل :

بسطة

عنده حق ..
فهو حمار مثقف !



نغمة سيد درويش

رائد الموسيقى العربية ، وُلد عام ١٨٩٣ ، وتوفي عام ١٩٢٣ بعد أن ترك تراثاً موسيقياً خالداً ، ورغم قصر حياته فإنه ألف ألحاناً شعبية رددتها كل طوائف الشعب ، كذلك ألف العديد من الأدوار والموشحات ، وأيضاً برّع في ألحان المسرح الغنائي .

ونحن جميعاً نستمتع بلحنه الجميل (طلعت يا ما احلى نورها شمس الشموسة) . . ونردد لحنه (بلادى بلادى بلادى لك حبي وفؤادى) نشيد مصر القومى .



معلومة



تشرب طيور البحر مياه البحر المالحة . . وحتى تتخلص من كميات الملح الهائلة فإنها تعتمد على غدة خاصة تقع على الطرف العلوى من حجاب العين ، وهذه الغدة « تسمى الغدة الأنفية » ، وتقوم مقام الكلى عند الحيوانات الأخرى

لعبة

أرحبكم ..
لا تصلوا الأرقام
من ١ إلى ٢٣ !



الجميلة للغامضة

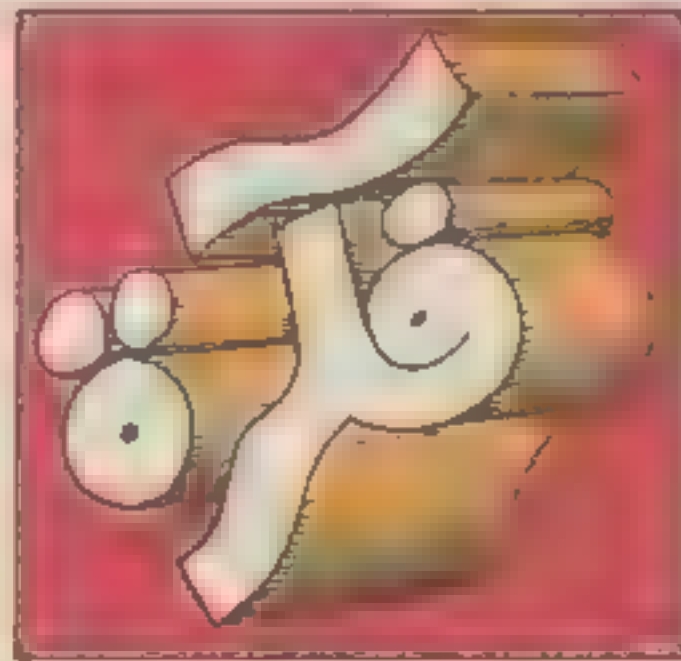
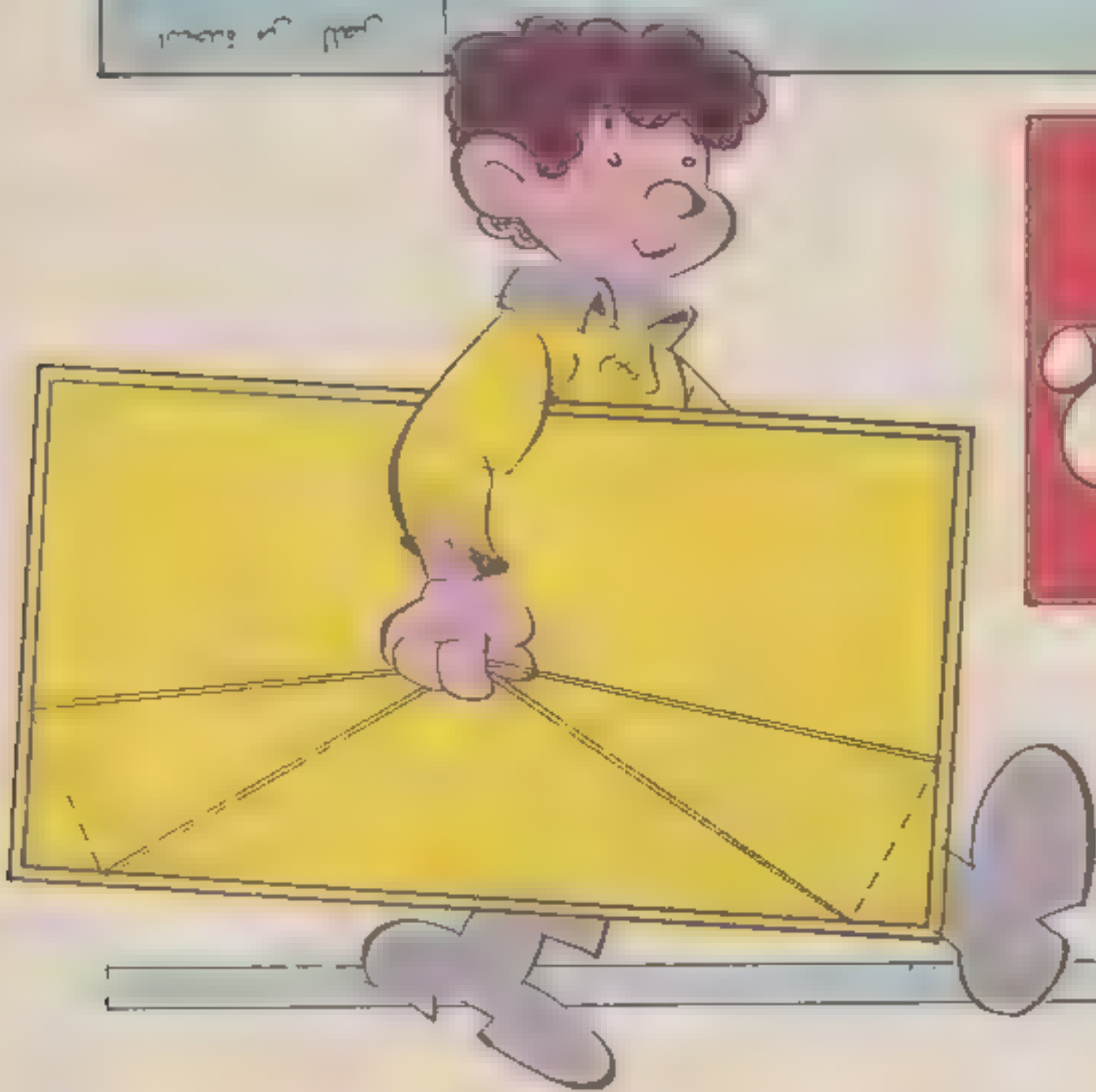
إن الصدمة للجن



تري ما الذى يقوله هذا الرجل ؟ . . ستجد انها عبارة غامضة لأن
الحروف ليست فى مواقعها . . هل تستطيع ترتيب الحروف لتعرف
الكلمات الحقيقية ؟ حاول يا عزيزى . .

الحل

الحل



أحيانا تضطر إلى حمل
لوحة كبيرة أو ما شابه ذلك
وتجد صعوبة فى حملها
بطريقة مريحة ، وهذه
فكرة بسيطة تساعدك على
ذلك .

من هو سايمون بوليفار؟

إعداد : ريم رضوان

اعتدتُ المروّر يوماً وأنا في طريقى إلى
عملى بميدان سيمون بوليفار بجاردن سيتى
بالقاهرة ، وكنتُ أنظرُ للتمثالِ المُقامِ فى هذا
الميدانِ وأتساءلُ : من هو سيمون بوليفار ؟ . .
فرجعتُ إلى دائرة المعارفِ (الموسوعة) ،
وعرفتُ منها أنه أحدُ زعماءِ الثورةِ ضدَّ الحكمِ
الإسبانيّ فى أمريكا الجنوبية فى القرنِ التاسعِ
عشرِ .

وُلد سيمون بوليفار عام ١٧٨٣ فى فنزويلا ،
وتلقّى تعليمه فى أوروبا ، وكانت الثورةُ الفرنسيةُ
والثورةُ الأمريكيةُ دافعاً قوياً له لتحريرِ أمريكا
الجنوبيةِ من الاستعمارِ الإسبانيّ . واستطاع فعلاً
بعد جهودٍ مُضنيةٍ إعلانَ استقلالِ كولومبيا
وفنزويلا . وأصبح رئيساً لجمهورية كولومبيا
العظمى التى ضمت كولومبيا وفنزويلا وإكوادور
وبينا فى سنة ١٨١٩ .

وبعد ذلك كرّسَ بوليفار جهوده لتحريرِ بيرو
حتى استقلت . واهتم بوليفار بتكوينِ الحكوماتِ
الدستورية ، وإنشاءِ المدارسِ ، وتحريرِ
العبيد . وقُدّم بوليفار استقالته من منصبه كرئيسٍ
للجمهورية سنة ١٨٣٠ ، وتوفى فى نفس العامِ
وعمره ٤٧ عاماً . وسُميت بوليفيا إحدى دولِ
أمريكا الجنوبية بهذا الاسم نسبةً إلى بوليفار .



نقفى

بقلم : عمر عسل

رسوم : خالد الصفتي

٥٥

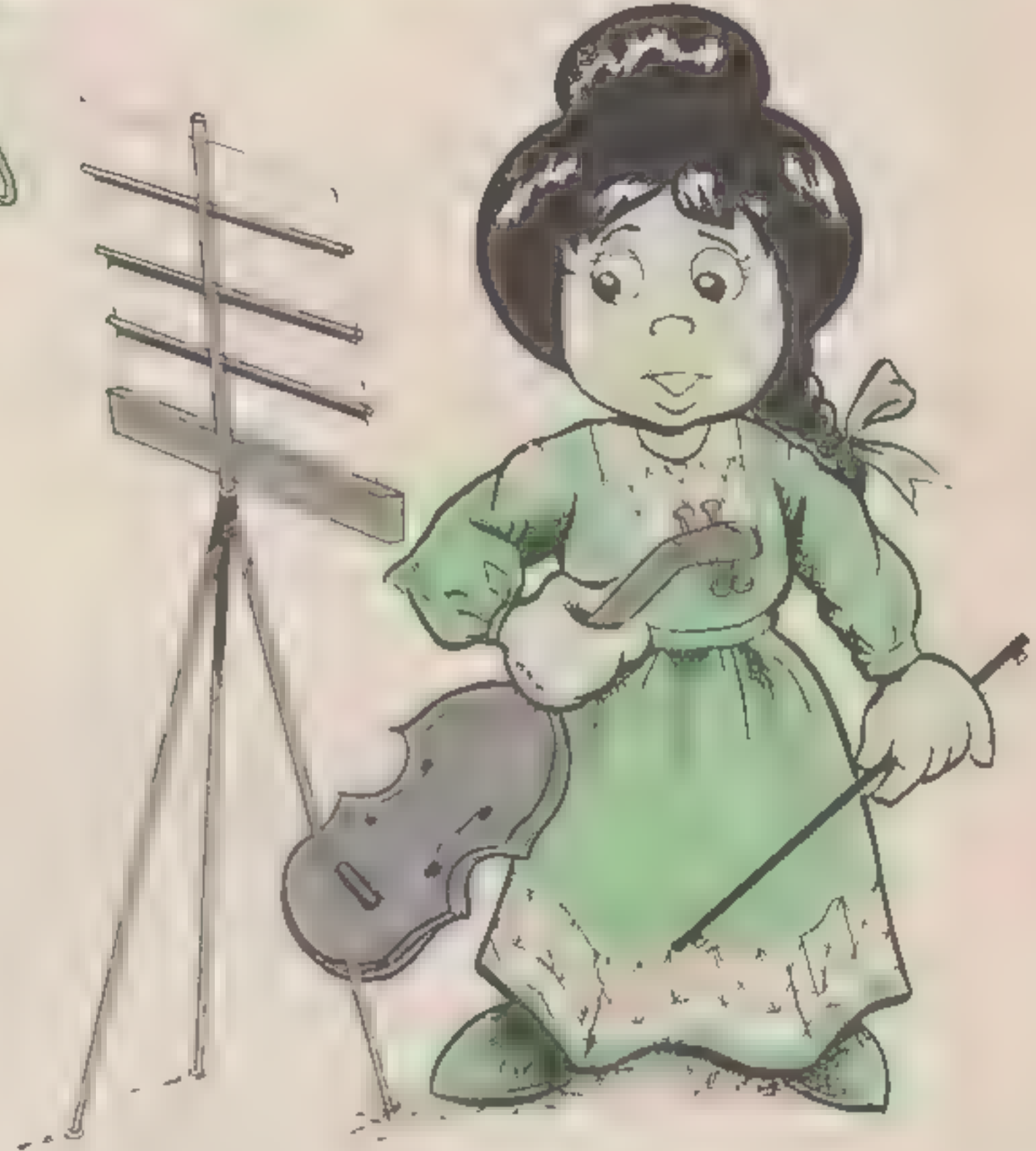
لها هو ابنتي

٥٥

كان من بين فقرات الحفل فقره عزف منفرد على الكمان ، من طفلة فى سن نيفين ، وقد سُرُّ الأستاذ محمد متولى من هذا العزف كثيراً ، وتمنى أن تكون ابنته نيفين عازفة كمان كهذه الطفلة . وعندما خرج من المدرسة بصحبة ابنته وابنه قال : يا نيفين اريدك أن تكونى عازفة كمان ماهرة كزميلتك التى استمعنا إليها اليوم . فقالت له : يا أبى أنا أحب سماع الموسيقى فقط ، ولا أميل لعزف الآلات الموسيقية .

غضب والد نيفين وقال لها : هل أنت أقل ذكاء من زميلتك ؟ وتدخل شقيق نيفين وقال له : يا أبى ، ليس الأمر متعلقاً بالذكاء ، وإنما نيفين لا تحب العزف على الآلات الموسيقية ، وسوف لا تكون مثل زميلتها العازفة مادامت لا تميل إلى هذه الهواية .

غضب الوالد منهما ، إلا أنه فى اليوم التالى اشترى كماناً لنيفين ، وأحضر مدرساً لتعليمها العزف على الكمان . وبعد مرور أسبوع قال المدرس لوالد نيفين : آسف يا سيدى ، ابنتك لا يمكنها أن تكون عازفة كمان ماهرة . وحزن والد نيفين لفشل ابنته فى أن تكون عازفة رائعة ، وبكت نيفين ، وجاءت لزيارة ابنتى علا وهى حزينة ، فقلت لها : لماذا أنت حزينة يا نيفين ؟ إننى أرى الدموع فى



كانت نيفين طفلة جميلة مهيبة ذكية فى الثالثة عشرة من عمرها ، وتسكن نفس العمارة التى أسكنها وهى صديقة لابتى الصغيرة التى فى مثل سنّها . وكلما حضرت نيفين لتزور ابنتى علا وتلعب معها أجس أنها طفلة موهوبة ، تستفسر عن أشياء كثيرة تفوق سنّها . لذلك كنت أحبها وأعتبرها ابنتى الثانية ، وأقدم لها الصبح والارشاد . وذات يوم أقامت مدرسة نيفين حفلاً دعت إليه والدها الأستاذ محمد متولى ، فذهب معه ابنه الأكبر حسام لمشاهدة نيفين وهى تقف على خشبة مسرح المدرسة لتؤدى دوراً صغيراً فى إحدى التمثيليات الدينية

وحين دخل قاعة العرض وقف مشدوهاً ،
وهو يسألني : مَنْ هي الفنانة نيفين
متولى ؟ فقلت له باسمًا : أتشرف بتقديمها
إليك ، إنها التي تقف بجانبك ، والتي
حضرت معك من المنزل . واحتضن
الأستاذ متولى ابنته في حب وإعجاب وهو
لا يكاد يصدق أن ابنته قامت برسم هذه
اللوحات المدهشة ، إلى أن أقسمت له
ابنتي علا بأن يمين وحدها قامت برسم
اللوحات . وفازت لوحات نيفين بالجائزة
الأولى للمعرض . وشجعها والدها بعد
ذلك فخصص لها حجرة للرسم
بمسكنها ، وأحضر لها كل أدوات الرسم
اللازمة لاشباع هوايتها الحقيقية .
وأصبحت نيفين مهندسة معمارية ممتازة .
نحضر في من الديكور



عينيك . قالت « يا عمي إن والدي يريدني
أن أكون عازفة كمان وأنا لا أحب العزف
على الآلات الموسيقية ، فقلت لها : إذا
يمكنك أن تكوني رسامة عظيمة
ولا تحزني . وكانت لدى في شرفة
المنزل أدوات رسم من أنابيب ألوان
وفراجين (فرش) وأوراق كبيرة للرسم .
بدأت نيفين ترسم وأنا أشجعها ، وعلا
ابنتي صديقتها تنتقد رسمها . واكتشفت
أن نيفين موهوبة في الرسم ، وألوانها
متناسقة وتلائم الموضوعات التي
ترسمها . كنت أحس بأنها في قمة السعادة
في الأوقات التي تقضيها عند علا ابنتي ،
ويستغرق الرسم كل وقت الزيارة .
وأخبرتني نيفين أن والدها لا يعلم شيئاً عن
الرسم ، بل يعلم فقط أنها تحضر عندي
لزيارة صديقتها

وأحضرت لنيفين كمية جديدة من من
الألوان والفراجين ولوحات الرسم ، بل
خصصت جزءاً من شرفة مسكني كمرسم
صغير لها . وشرني أنها متفوقة في
دراساتها . وكاد العام ينتهي ، وكانت نيفين
قد رسمت عشر لوحات كبيرة رائعة ،
بعضها بالوان الزيت ، وبعضها بالوان
الجواش ، وقد وقعت اللوحات يامضائها
(نيفين متولى) ، وأقام النادي الذي أنتج
إليه معرضاً للفنون التشكيلية من رسم
ونحت للشباب . وحملت رسوم نيفين
وقدمتها للنادي ، فوضعها المسئولون به
في صدر قاعة العرض ، وكتبوا أسفلها
لوحة أنيقة تقول (نيفين متولى السن ١٣
عاماً) .

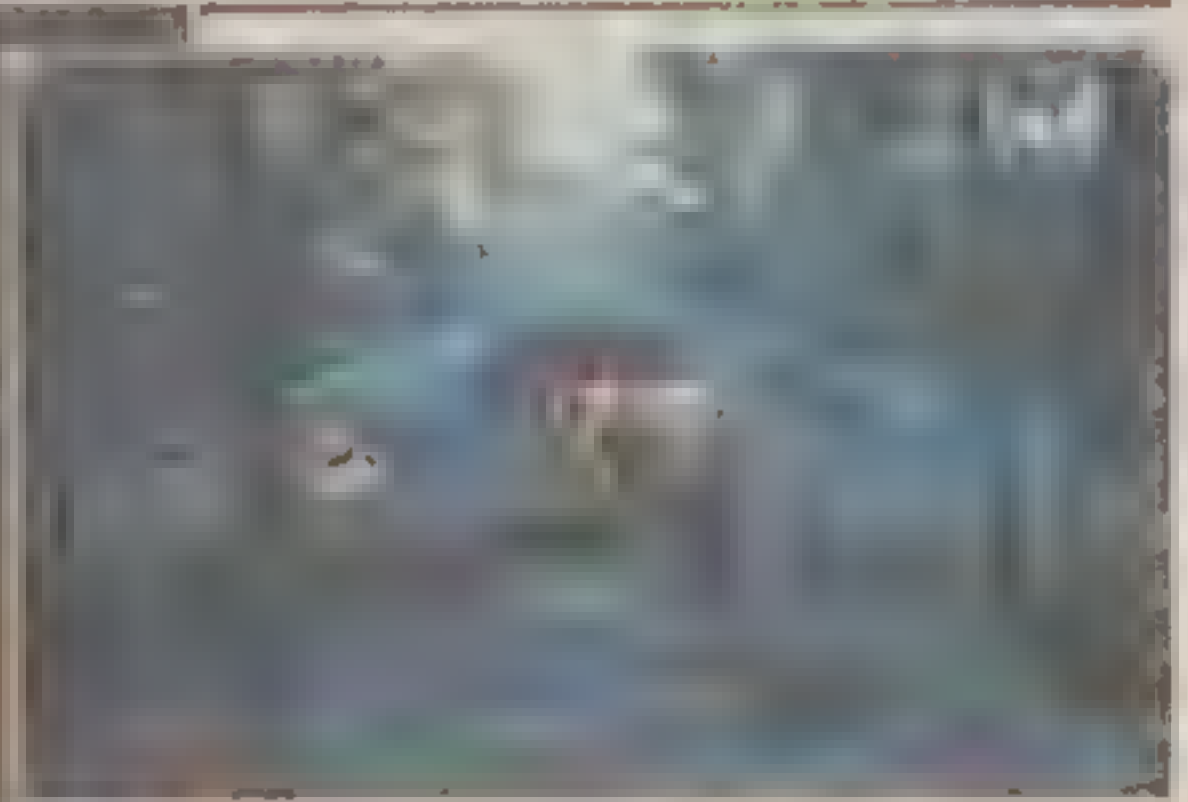
وفي يوم افتتاح المعرض دعوت
الأستاذ محمد متولى وأسرته لزيارة
النادي ، وهو لا يعلم عن المعرض شيئاً .



هل تصدق أنه في الولايات
المتحدة يقام سباق لسرطانات
البحر؟ هذه الصورة برهان على
ذلك .



لا تتعجب فهو فعلا حوض
حمام سباحة مملوء بالبُنَّ
الساخن بدلا من المياه . .
يستمح فيه اليابانيون كوسيلة
للعلاج



هذا المنزل حقيقة وليس خيالاً . . وهو
مصنوع من رقائق من البلاستيك نفخت
ورشت بطبقة سميكة من البوليوريشين يبلغ
سمكها حوالي ٢٠ سنتيمترا .

بقلم : ابراهيم شعرواي



لِحِكْمَةٍ النِّسَاءِ
زِينَةُ خَيْرٍ مَمْلَكَةٍ
وَعُمْرُهَا الطَّوِيلُ
مِنْ أَجْلِ تَقْدِيمِ الْعَسَلِ
وَالْجُهْدِ وَالْتِّعَاوُنِ
لِأَشْهُرِ الشَّتَاءِ
بِالْفِعْلِ لَا الْأَقْوَالَ
إِنْ رُمْتَ تَحْقِيقَ الْأَمَلِ

نَدِينُ بِالْوَلَاءِ
نَقُولُ: تَحِيَّاءَ الْمَلِكَةِ
فِي شَكْلِهَا الْجَمِيلِ
وَجُهْدُنَا بِلاَ مَلَلٍ
بِالْعَزْمِ وَالْتِّضَامِ
وَنَحْفَظُ الْغِذَاءَ
وَحِكْمَةً الْأَجْيَالِ
جَاهِذْ.. وَاخْلِصْ فِي الْعَمَلِ

الحل : إيجييا

عليك أن ترتبي حجرتك وتضعي كل حاجاتك داخل الدولاب..
سأقي العمال غداً لطاوع
أرضيات المنزل بالبلاستيك.



نعم
يا أمي



سيناريو: إيتاس عفت
رسم: خالد الصفتي

وفي اليوم التالي

فكرة ..
لن يحضر العمال
اليوم .. لماذا
لا أطلي أرضية
غرفتي بنفسي؟



لا تدخلوا الحجرة الآن
فيجب ترك الطلاء لمدة
يوم حتى يجف تماماً.



إن الطلاء بالفرشاة
عمل ممتع ومسلٍ أكثر
من التلوين.

هل تستطيع أن تساعدني
في الخروج من هذا المأزق؟
أوهل نترك ريم محبوبه
في هذا المكان لمدة يوم إلى
أن يجف الطلاء؟
صحيح أنها أرادت أن تعاون
في أعمال المنزل، وهذا
أمر طيب .. ولكن ..
ألا ترى أنها أخطأت بعدم
استشارة والديها؟ أكتب
إليها برايك.



يا .. ماذا فعلت؟
كيف أخرج الآن؟



بالله من عمل سهلي
وممتع .. سأفاجئ به أمي!



BLUE BIRD 2013

Scan By : M. Raafat & Rabab

ARAB COMICS

مرحباً بكم فى

عرب كوميكس

اول و اكبر موقع عربى متخصص
فى فن القصة المصورة

WWW.arabcomics.net

©1993 W. VAN E

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

BLUE
BIRD